

(مدير سياسة الجريدة)
(ومصاحب امتيازها المسؤول)
عيسى بنديك

صَوْتُ الشَّعْبِ

SOWT-ASHAAB

مدير إدارة الجريدة

سَيَابَنَدِك

• تلفون رقم ٢٢ • جريدة عربية حرة تعاهد في سبيل العرب خاصة والشرق عامة • رقم البريد ١٥ •
• بيت لحم القدس ١٥ تموز ١٩٣٣ • السبت • ٢٣ ربيع الاول الهجري سنة ١٣٥٢ •

حديث الأسبوع

المعرض العربي مظهره قومه

يجب على كل عربي ان يساهم فيها

افتتح المعرض العربي افتتاحاً قومياً رائعاً، فهرعت اليه جماهير من مختلف الطبقات من اهل المدن والقرى ليستجلوا في معروضاته ابداعاً فيا في المنسوجات والصناعات العربية التي كانت في عزلة عن ميدان الاعلان والتي كانت مدفونة في ظلمات النعمول والتقاعد، والتي لم يقدر لها حتى اليوم ان تستنشق انفاس الحياة والانتشار.

ولا نكون مفرقين في المفالة اذا ما قلنا بان نخبة المفكرين والمثقفين من ابناء البلاد كانوا يظنون ان في الاقدام على افتتاح معرض عربي بمبلغ زهيد لا يزيد على راسمال تاجر صغير، مجازفة قد تعرض كرامة البلاد الى شماتة الخصوم والى تبخّر ما جعم في سبيله من مال بحيث يشل في المستقبل اي مشروع تطوني او قد كان كثيرون من ابناء البلاد يرون في فكرة افتتاح هذا المعرض وهماً وخيالاً وكانوا يخشون ان تتقلص هذه المفكرة وان تصبح سراباً وان تظل حكماً قاسياً على عدم اهليتنا في ميدان الاعمال المجدية المعسوسة الجريئة.

الا ان هذا التشاؤم الرير قد استحال الى تفاؤل عظيم بل قد اصبح املاً ضاحكاً يفيض غبطة وسروراً ويوحى الى مخادع النفس هتاف العزة والافقة ويستفز في اعماق القلوب اسمى معاني الكرامة والخيال بل اصبح كل عربي يتيه عجباً وكبراً بما راى في هذا المعرض من فن وجمال وبما فيه من اتقان واحكام وبما فيه من فطنة وانتظام.

ان الاجانب الذين زاروا ويزورون هذا المعرض قد ايقنوا ان في هذه الامة مناعة البقاء وروعة الفن وجلال الخلود وان هذا المعرض العربي الاول من نوعه سيطلق للدعاية العربية، السنة متعددة يحتم عليها الفن ان يتحدث

عن الفن العربي العجيب، ويفرض عليها الجمال ان تتحدث عن جمال الذوق العربي حديثاً شهما مغنياً، وفي هذا من العوامل لدحض الاضاليل التي تذاغ عن غمول العرب ماسوف يكون له وقع الصاعقة على رءوس الخصوم يا ما سيكون بذاته قلعة حصينة تحطم على قواعدها الارجيف الكاذبة التي تكاد ان تلفظ علينا حكم الفناء الابدى.

اما وقد وفتت البلاد الى افتتاح هذا المعرض ووفقت بالاكثر الى جملة مضاهيا في جماله واتقانه وتقاسة معروضاته لا كبر المعارض العالمية واكثرها كلفة واغلاها ثمناء فان من واجب كل عربي في هذه البلاد وفي البلاد المجاورة رجالاً ونساءً، شبيها وشباناً، حضراً وبدواً، ان يهرعوا متساقمين الى زيارة هذا المعرض وشراء ما يحتاجون من معروضاته النفيسة تشجيعاً للعبانة العربية وترويجاً لها ومساهمة في هذه المظاهرة الشعبية التي يتوقف عليها نجاحها انقاذ هذه البلاد مما تستهدف اليه من اخطار ومما يحيق بها من دسائس وموءامرات.

يجب على كل عربي ان يمتد اعتقاداً جازماً وان يؤمن ايماناً عميقاً بان في نجاح هذا المعرض النجاح المطلوب المنشود، لنماطبيها سوف ينسف اطواق النذل التي تكبل حرية العرب وزلزالاً مرعداً سوف ينقض كل ما بني من حصور سامعة لاسر العرب واجلائهم عن بلادهم ليشاء على انقاضهم الوطن القومي اليهودي ان كل ما نحتمة الفرائض الوطنية على كل

عربي حر يطلع في الحياة الحرة المنيش ان يزور هذا المعرض ان يدعو اقاربه وذويه واخوانه الى زيارته والى شراء ما يلزمهم من حاجيات وطنية نفيسة وبذلك نيرهن للعلا على انا امه لا نتمتع على غير انفسنا وعلى غير ما في هذه النفوس من كفاءة ومناعة لبناء مجد ناولا نماء حضار تاولد فم العار والاذى عن كياننا ان نجاح هذا المعرض موقوف على مقدار اقبالنا عليه وتشجيعنا لمروضاته فاذا كنا نعلم حقاً بان تعاوناً على تنمية قوانا المشروعة التي تجشو امامها التحريه وبغير امامها الاستقلال فما علينا الا ان نحج الى هذا المعرض كمنحج الى اقدس المساجد والكنائس والى هذا ندعو كل عربي كريم عيسى بنديك

مُراسلات

سلطة العراق

«بغداد» لمراسل صوت الشعب الخاص

تعديل قانون المطبوعات

قدمت الوزارة الكيلانية لائحة تعديل قانون المطبوعات (الذي كانت وزارة نوري باشا السعيد قد عدلته) الى المجلس النيابي فامتدحه بعض النواب واشادوا بذكره ومحسناته والذي استحق فيه المدح - في نظر مادحيه هو اولا انقاص التامينات ! ثانيا حصر التعطيل والغاء المطبع في القضاء راسا بعد ان كان منوطا بمجلس الوزراء ! ثالثا حذف مادة التفتي والابعاد ! بيد ان اللائحة لم تمر من غير نقد وتثريب فاثار معالي جمال بك بابان احد الوزراء المهديين ضجة على التعديل هذا وما قاله ، انه باسف لهذا المدح وهذا الاطراء الزائد في الوقت الذي ليس فيه اللائحة تعديل يستحق هذا المدح والاطراء انما جل ما هنالك هو تعديل طفيف وتكلم عن الاسباب التي دعت الوزارة السعيدية الى هذا التعديل فعارضه احد النواب الاخائيين وفاضل بين الوزيرين بحيث الى الامر الى طلب رئيس المجلس من النائب عدم الصروف عن الصدد وحظر المفاضلة ! ولكن من غير جدوى فاستمر النواب في الحديث والمفاضلة واحتدم الجدل بين الطرفين مما ادي الى خروج رئيس المجلس ولما شاهد احد النواب ان النتيجة ستؤول الى ما لا يحمد عقباه لذلك اقترح الاكتفاء بالماذكرة . فكان التصويت على اللائحة . كانت قبولها !!

وبهذه المناسبة نقول ، ان تعديل وزارة نوري باشا للقانون المذكور وفرضها التفتي والابعاد وحصر امر التعطيل في مجلس الوزراء كان امرا محمودا وذلك نظرا الى الظروف التي كانت تحيط بالبلاد في تلك الاونة ، اما اليوم وقد تطور الوضع واصبحت امة مستقلة لها مكانتها بين الامم ولها مقعدها في الجامعة الاممية فلا ينبغي ان نديم في قانون مطبوعاتنا ما يكبل حرية النشر والصحافة التي هي المذهب المربي للشعب واذا كانت الوزارة الكيلانية قد عدلت بعد المواد تعديلا طفيفا فذلك واجب عليها ، وفي نظرنا ان التعديل الحالي ايضا لا يناسب وضعنا هذا فلا تزال فيه بعض مواد شديده ! وعلى كل حال فنحن نشكر الحكومة لافساحها المجال لحرية الكتابة والمناقشة اقول جميع العرفلات من سبيل الصحافة وبهذا تستحق حينذاك المدح والاطراء وتسجل لها صفحة ناصحة في تاريخ حرية النشر

وفي الوقت نفسه نستغرب جد الاعتقار من النواب الذين كلما ضاقت بهم سبل الاقتناع عمدوا الى الماضي الموهل والى نبش القبور التنتة !!! فنحن ابناء اليوم يجب ان ننكر في الحاضر والمستقبل وينبغي ان نسدل ستارا كثيفا على الماضي لانه يتجشع الشحنة !!

العراق وعرب وادي الحوارث ايضا

قلنا في كلمة سبقت ان بنا اجلاء السلطة الانكليزية عرب وادي الحوارث عن اراضيهم التي عاش فيها ابائهم واجدادهم مرفحين قد وقع على العراقيين عامة - قعر الماعقة ولما كانوا ليس لهم حول ولا قوة ارادوا ان يظلموا شعورهم الحي الفياض وعواطفهم الشريفة الجياشة ازاء هذه الكارثة العظمى التي احاطت ياخواننا عرب الحوارث !!

واذا كنا عربيا حقيقيا فينبغي ان نشعر بشعور واحد وثلاثم بالهم واحد وفرح واحد فاذا ان قام العراقي وشاطر اخاه العربي الحارثي الفلسطيني في ضرائه فلا عجب بذلك ولذا نرى اليوم الشباب العراقي قاطبة ينظم المضابط الاحتجاجية ليقدمها الى المقامات المختصة الى وزراء الدول فالى عصبة الامم ، وتراء يهب هبوب الريح ويؤر زئير الاسد المهدور الذئد عن عرينه وينادي عرب العالم اجمع للمطالبة بحقوق العرب في فلسطين وفلسطين عربية ويجب ان تبقى عربية والعرب ! للعرب فقط !

لما شذاذ الاناق المحقونون فيجب ان بطردوا وينزعوا مزينة للص المغمي لفتحهم

شؤون ارثوذوكسية

الصالح نطلب ان يكون

جو الفاضل هادئا ! !

.....

لم يكن لنا من قصد نومي اليه يوم ان اندرنا بعض هيئاتنا الطائفية الا خدمة القضية مجردة ، لا مئونة الاشخاص لاننا لا نعتقد ان من يتفرع لمقاومة الاشخاص طمعا في المقاومة فانما يقاوم قواه ويقاوم مصلحة القضية وحقوق الطائفة ، وما لا يد من ايضاحه ان ليس في مقدور اشخاص مهما القوا المرازمة ومهما برعوا في الاستهواء والتضليل ان يحتالوا على الراي العام الطائفي في هذا العصر اذ اصبح كل فرد يفكر بمقله ولا ينقاد الا لوجي ضميره هذا اذا اعتقدنا ان بين من يشتغلون بالحركة الارثوذوكسية مراوغون شعوزون !!!

اما وقد انتظم سير القضية بفضل ما اظهرته الملة من غيرة في قضيتها ومن استعداد للتضحية في سبيلها اما وقد انتظم هذا السير في دائرة مثلي وانفي اي اثر للاستئثار والاستقلال في الراي وظلت الطائفة هي المرجع الاعلى ولها الكلمة الاخيرة ، كما ان الحكومة على ما نرجح ، لا تقر بمشروعية اي اتفاق لا توء به الطائفة فان الواجب يقضي على كل فرد ارثوذوكسي بفار على كيان الطائفة وبفار على مقدراتها وحقوقها ان يعمل كل ما في وسعه لجعل جو المفاوضة هادئا ايماننا منا بوجود وقوف الملة مجتمعمة صفا واحدا ورايا واحدا وجبهة واحدة ، ومتي انتهت هذه المفاوضة لا مناص من الرجوع الى الطائفة في مواعير عام ولهذا الموضع وحده حق البت والتقرير وحق تقدير جهود المفاوضين وكفاءتهم واعكس ذلك وللموهلة وحده الحق كل الحق في فرض ارادته وانتهاج ما تطلبه المصلحة من خطط وميول اما الان فلا يجوز لاي كان ان ياتي باي عمل يوهن قوسه ونقود مثلي الطائفة في المفاوضة لانهم انما يفوضون باسم الملة والمصلحة الملة وليس لاشخاصهم او لمصالحهم كما ان كل مخلص ابي يجب ان يتدنى لمصلحة الاشخاص كرها بالاشخاص لان ذلك يضر بالقضية ولا يدل الا على صغر في النفوس وعيب ليس بعده عيب بمقدورات الطائفة الملة وهذا ما يجب ان يتحفظ عنه كل ارثوذوكسي كريم !

بالوطن القومي اليهودي بعيد التحقيق فهل يرمي الدجالون الافاكون عن غيهم ؟ وسيل البغاة الظالمون اي متقلب سينقلب وبش المصير وبش الانقلاب !!

الوفد الصحفي في معرض فلسطين

كان قد تقرر بعد الانتخاب التحريري الذي اجراه الصحفيون ابفاد رفائيل انندي بطي صاحب جريدة البلاد والستاذ عبد الفتور البديري صاحب الاستقلال ونائب ديبالي في المجلس النيابي ونوري ثابت صاحب جريدة حيزبور لتمثيل الصحافة العراقية في المعرض العربي الفلسطيني الا انه حدث ان المفوضية البريطانية في بغداد لم توافق على دخول عبد الفتور البديري ورفائيل بطي الى فلسطين وهذا ما دعا الى انحلال هذا الوفد وعدم سفره !!

مطالب الوفد العراقي في لندن

يدور في المحافل السياسية في بغداد ان من جملة المطالب التي سيواجه بها الوفد العراقي في لندن الحكومة البريطانية ، امتلاك العراق للسكك الحديدية التي كانت قد انشأتها السلطة العسكرية البريطانية في العراق بدون مقابل وحمل انكلترا على التدخل عن ثمان ممتلكاتها ومبانيها العسكرية في مطار الهندية والتخلي ايضا عن مطالباتها في ميناء البصرة وجعل حرم المطارات البريطانية وحدة من وحدة الجيش العراقي الى ان تتاح الفرصة لتعديل المعاهدة العراقية الانكليزية

.....

رسالة شرق الاردن

«عمان» لمراسل صوت الشعب الخاص

سمو الأمير مصطفى في الشراء

بارح العاصمة يوم الاثنين المنصرم صاحب سمو الملكي مع حاشيته الكريمة مطافاً في ارض (الرشابدة) في الشراء القريبة من عمان وتواظف الحجازي وقد حبب هذا المديف لسموه الزعيم حمد بن جازي شيخ الحويطات وأمير تلك القاحية ، ومن المزمع ان يوافي سموه هناك فخامة المندوب السامي الايطالي في تلك الجهات المرتفعة عن سطح البحر ارتفاعاً داللاً وسيلت سموه في معيقه الجديد زهاء شهر ونيف على وجه التقريب وقد اصطحب معه صالونه الخاص العجيب المصنوع والتركيب الى تلك الناحية المهدى لسموه من صديقه الخاص سمو الخديوي عباس حلمي

الاستغناء عن الموظفين وتنسيقهم

اصبح من المزمع كد ان الحكومة سوف تسبّل لاساس الموظفين الاغراب بشباب اردنيين يستلهم قرارها بالاستغناء عنهم في ٢٠ من الجاري على الاكثر وقد سرت شائعه قريبة من التصديق فقواها ان الحكومة مزعمه ان تنسق موظفيها حاذية حد وحكومة سوريا التي قامت بعملية التنسيق بشطبها على جم غفيرة من موظفيها بسبب الازمة الحاضرة

الهاشم واملأهم في الحجاز

ترأى الي وهذا اكيد انه ورد على صاحب سمو الملكي كتاب رسمي من حكومة الحجاز تنبئ سموه فيه ان جلالة الملك ال سعود تنازل لال هاشم عن اطيافهم وعقاراتهم في الحجاز ودخل مملكته ولهم ملء الحرية ان يستفلوها كيفما شاؤوا وورغبوا

«ليدي المثلث»

أبناء البلدان العربية

شركته وطنية تجارية يمنية

تألفت في عاصمة بلاد اليمن شركة تجارية من كبار تجار صنعاء برأسمال قدره خمسمائة الف ريال وقد جعلت كل سهم خمسمائة ريال ووضعت لها انظمة وعرضتها على جلالة امام اليمن المعظم فئات القبول والاستحسان ، هذه اهل شركة تأسست في اليمن للتجارة ، الاقتصاد فترجم لبلاد اليمنية التقدم الاقتصادي على يد هذه الشركة الوطنية

لبنان مملكة اسرائيل

تقول جريدة (الوادى) التي تصدر في زحلة «يقال ان هنالك مواصلة كبيرة من النادة لمطارنة وضبطة البطريك لاجل البلاء باعلان الملكية فيها اجلاس عبطة البطريك على العرش (كذا) وهذه الشائعه نشرها بكل تحفظ ، احتراس لاننا نجهل مداها من الحقيقة»

زيارة الملك فيصل لانقرة

روت الصحف التركية ان جلالة الملك فيصل سيوزر مدينة انقرة رسمياً بعد رجوعه من لندن ، وسيجري له فيها استقبال عظيم

الربع الخالي واثارة

في الانباء الواردة في صحف برلين ان الرحالة الالماني هنس هلفر تس استطاع ان يجتاز المنطقة الجبلية من بلاد العرب المعروفة باسم الربع الخالي التي لم يجتازها احد حتى الان

انسحاب من السياسة

ذكرت جريدة فلسطين القراء ان سعادة راجب بك النشاشيبي قد استقال من رئاسة حزب الامه وانه انسحب نهائياً من السياسة وانه لا يتسب لحزب من الاحزاب .

وقد بحث هذا النبا في الاوساط الوطنية دوي تسارع واستفهام ؟

ضيوف فلسطين

زار البلاد معالي الامتاذ جميل مردم بك وقد حل ضيفاً كريماً على الامتاذ الكبير اسعاف بك النشاشيبي وقد اقام له الامتاذ مائدة عشاء فخمه حضرها نخبة من كبار القوم واقام السيد يعقوب بك الفهين لمعاليه مائدة غداء حضرها عدد غير قليل من اهل الفضل

السيد الفوري

وصل الى القدس عائداً من الولايات المتحدة الشاب الناهض الاديب السيد اميل الفوري بعد ان نال شهادة استاذ في العلوم بامتياز من جامعة سنسنتاني فترحب بحضرته ونهنيه بما احرزه من نجاح ونرجوه له التوفيق في خدمة امته وبلاده

«الاستاذ قمين»

زارنا في ادارة هذه الجريدة الاستاذ سليم افندي قمين صاحب مجلة الاخوان القراء وحضرته يقوم بجولة في فلسطين وشرق الاردن لتفقد شئون مجلته فترحب بحضرته

اليهود في شرق الاردن

تقول الاباء البرقية انها المستر يونغ قال امام لجنة الانتخابات في الاجتماع السري الذي عقد في شهر حزيران ان يجوز دخال اليهود الى شرق الاردن بصورة افرادية لا مجتمعة نظراً للنظام المسيطر على يمين الاراضي وشرائها وفاة صحفي يمني

نعت ابناء بيروت وفاة الكاتب الكبير المرحوم وديع عقل صاحب جريدة الرامد فنعزي الصحافة العربية بفقدته ونعزي عائلته الكريمة بهذا المصاب الاليم رحم الله الفقيد وعوض البلاد عنه خيراً

مدرسة الفرندز للصبيان في رام الله

وزعت ادارة هذه المدرسة كراماً متقناً يحثي على شروط المدرسة وانظمتها وطرق التعليم فيها ، عدة رسوم للهيئة التدريسية وفرق التمثيل والرياضة والابنية وميادين اللعب وغير ذلك مما يهم الاطلاع عليه فنرجو لهذا الماهد كل تقدم ونجاح في مدرسة ترمناظا

تقيم مدرسة الاباء الفرنسيين في بيت لحم بعد ظهر الغد حفلتها المدرسية السنوية ويصير توزيع الخواثر على مستحقها

تبرع كريم

زار السيد الوجيه فرح سلطاني نأدي التيسيه في بيت لحم فسر كل السرور وتبرع له بجنيهين مساعداً فشكر حذرته ، نسال الله ان يكثر من امثاله

.....

وذلك من شاطئ المحيط الهندي حتى البحر الاحمر

وتقول تلك الصحف ان الرحالة الالماني ظل اسيرا في قبضة احد السلاطين ٣ اشهر ثم بدأ رحلته منذ عام فاكتشف مدناً أثرية ترجع الى عهد قديم جداً ويحتوي على مبان شاهقة اشبه بناطحات السحاب

سورون وشجون



ماذا اعددنا لصعد غارة اليهود

العالمية عن فلسطين!

ما زالت قوى اليهودية العالمية تبحث عن أقرب الطرق لحشد أكبر عدد ممكن من اليهود في فلسطين لتصبح لهم فيها أكرية انطاكية تحقيقاً لحلم الدولة اليهودية التي لا نشك بانها هدف كل يهودي . وقد وجدت اليهودية العالمية في ثورة الامان القومية مجالاً للاستقلال وفرصة للاهتبال ولعمل انكساراً وجامعة الامم على فتح ابواب فلسطين في وجه يهود المانيا ولذلك فان اهم موضوع سوف يبحثه المؤتمر الصهيوني الثامن عشر هو استخدام نفوذ اليهود العالمية للضغط على جميع الدول لفتح ابواب فلسطين لليهود المانيا وليس هنالك حزب من الاحزاب اليهودية يعارض في هذا المبدأ الاساسي .

ونعصب اننا في غير حاجة ان نقول ان اليهود وقفوا في جعل القضية الصهيونية قضية يهودية عالمية وانهم وقفوا في استقلال قوتهم العالمية استغلالاً لمزاج مع اي اعتبار للعدل والحق والانسانية وتراهم يحاولون من جراء حملتهم وتشجيعهم بالثورة الألمانية القومية ان يهددوا بقية الشعوب والدول التي تحس بضغط السلاسل اليهودية على اعناقها والتي تحاول ان تعظم تلك الاغلال وتحرر من عبودية الرأسمالية العالمية الباغية ، على انهم يتنون من هذا التهديد والوعيد بالكوت المأفوز متظاهرين بالثناء على عطف من يعطف عليهم ، باستعداد العدل تحت ستار مقاومة الادراء الرجعية وتحت ستار صد اضطهاد البشر بسبب جنسيتهم او عقائدهم .

والله يود راي معروف في صدد هوية فلسطين المزمعة اذ يملنون بمتنى الجبراة والوقاحة انها وطن المائهم واجدادهم وانها صائرة الى اليهودية عاجلاً ام اجلاً وللهيب ان يرحلوا او يهاجروا الى البلاد العربية المجاورة حيث يجدون عملاً وحيث يجدون ارضاً وحيث يجدون قوماً هم قورهم . ونحن نعتقد ان رد مثل هذه الدعوى المائقة لا يجب ان يقتصر على الكلام وعلى شواهد التاريخ وعلى الامر الواقع لان كل شيء في هذه الحياة كليل بالتطور وللطور قوى تحور اتجاهه للناحية التي تتوفر فيها

موهلات الشعوب ولذلك نعتقد ان التدليل من ناحية العرب لرد دعوى اليهود بان اثر الاراضي في فلسطين لا تزال بأيدي العرب وان اكرية السكان المطلقة لا تزال عربية قائما هو تدليل اذا اردنا ان نتخذ مقياساً قائماً يكون حجة علينا لا لنا ولكي نوضح هذه المسئلة ايضاحاً صريحاً نقول ان عند اليهود لم يتجاوز ٦٤ الفا عندما احتل الانكليز هذه البلاد وان عدد الدونمات التي كانوا يملكونها من اراضي فلسطين لم تتجاوز بضع عشرات الالوف من الدونمات فلم يمض عليهم عشر سنوات حتى اصبح عددهم نحواً من ١٧٠ الفا كما اصبح في ايديهم من اراضي العرب مليون ونصف مليون دونم واذا عرفنا ان مساحة الاراضي الصالحة للزراعة لا تتجاوز الاثنى عشر مليون دونم ادر كنا ان في استطاعة الفزوة اليودية ان تقتصب نصف هذا المساحة في بضع عشرات من السنين كما ان عددهم سوف يكون نصف عدد العرب بعد بضع عشرات من السنين ايضاً . اذن ليست المسئلة هن لا وليست كلاماً وتخريفاً لذلك نعتقد ان على العرب واجبا ماحداً مقدساً وهو ان يدعوا الى عقد مؤتمر عربي عام لبحث خصيصاً وقبل كل شيء في مصير فلسطين فاما ان تقرر البلاد العربية الاحتفاظ بمريتها بالوسائل التي تشل الغارة الصهيونية واما ان يتروها من جسم البلاد العربية لاسمح الله ، وفي ذلك يكونون قد اباحوا للتيارات الهدامة لكيان الشعوب وحضارتها واستقلالها ان تتوغل في جسم البلاد العربية وان تقوض كيانها تقويضاً مزمرياً .

نحن لا نعتقد ان هنالك قضية يجب ان تشغل الحيز الاول من تفكير العرب كقضية فلسطين ويجب ان نعلم البلاد العربية المجاورة ان القضاء على عربية فلسطين هو القضاء على نهضة وابستقلال جميع البلاد العربية ولذلك نستصرخ كل ملوك وامراء وزعماء العالم العربي الى نجدة فلسطين والى جعل قضيتها قضية عربية عالمية عملاً لا قولاً وهذا ما يجب ان يعرفه كل عربي .

من رباعيات الخيام

وكم تو الى الليل بعد النهار	وطال بالانجم هذا المدار
فامش الهوينا ان هذا الثرى	من اعين ساحرة الاحورار
ان تفصل القطر من بحرها	فقي مداه منتهى اسرها
تقاربت يارب ما بيننا	مسافة البعد على قدرها
تخفى عن الناس سناطعتك	ول ما في الكون من صنعك
فانت مجلاه وانت الذي	ترى بديم الصنع في آيتك
اطال اهل الانفس الباصرة	تفكيرهم في ذاتك القادره
ولم تزل يارب افهامهم	حيرى كهذه الانجم الحائر

مفتطفاة قيتسبا

خدش يكلف ٢٠٠ جنيه

صدمت سيارة احدى الغواي في مدينة لوس انجليس بالولايات المتحدة فاحدث كدما في انقها ، وثارت انفازية لما اصابها وهرعت الى القضاء تطلب منه ان يقتص لها من صاحب السيارة ويعوضها عن التثويه الموفت الذي لحق بانقها
قال يدري القاريء كم دفع صاحب السيارة للغانية لقاء ذلك الكدم البسيط في انقها ؟ اذ حكمت عليه المحكمة بان يدفع لها مبلغ ٤٠٠ جنيه ! وعبثا حاول ان يقتص القضاء بان ذلك الكدم البسيط سيذهب اثره بعد بضعة ايام !

كيف كان البحارة في القدم يشتدلون

على الطرق

كان البحارة القدماء يستعملون طريقة غريبة ليتبينوا بواسطتها معالم الطريق الذي يسلكونه ، وليرفوا اي اتجاه يسرون فيه لوصولوا الى اليابسة ، وذلك بان يطافوا احمامة او حمامين من الحمام الذي يحتفظون به لهذا الغرض ، ثم يرقبون الاتجاه الذي تسلكه ومن المعلوم ان الحمام من طبيعته اذا اطلق وسط البحر يتجه نحو اليابسة ويسلك في ذلك اقصر طريق ، وعلى هذا كان البحارة يسرون في الاتجاه الذي سارت فيه الحمامة حتي يصلوا ايضا الى اليابسة !

قضية غريبة

يقيمها سكان احد المصايف الانكليزية على ٢٠٠ شاب وفئة

من انباء ايفرول ان سكان مقاطعة ايربي في تشير رفقوا قضية على ٢٠٠ شاب وفئة من المصايفين في تلك الجهة لانهم ياتون اعمالا مزعجة ومخل بالاداب !
وهؤلاء الشبان والفتيات يقعون في «معسكر» خاص كعمسكرات الكشافه بقصد الاصطياف والتحم بهواء الربف التي ومناظره الجميلة الخلابة ولما كانت حياة الشباب دائما مرحلة طروية ولا تبالى بالمقاييد البالية وتثور دائما على القيود الاجتماعية فتحطمها ، فان ذلك الجمع الكبير من الفتيان والفتيات راح يطلق لنفسه الغزال في المرح واللعب ، فتراهم يسرون حتى ساعة متأخرة من الليل بين لرقص على نغمات الحياكي والغنا باصوات عالية وبين المرح والمرج والعدو وردد بعضهم البعض حتى يسمع صراخهم وضحكهم من مسافات بعيدة !
وتدور ذلك مما دعا لي تدمير اصحاب المنازل في تلك الجهة حتى ان العقلاء منهم اضطروا مرضمين على ان لا يسمحوا لزوجاتهم واولادهم بمبارحة المدينة والمعي الى المقاطعة لتضيق عطله نهاية الاسبوع ليكي لا يتهدوا تلك الاعمال الخارجة عن حدود الادب والتي يندى من اجلها جبين الفضيلة !
وتحدث احد السكان الى مندوب صحيفة تكبيرية كبرى فقال له (لا يمكن ان القضاء سيقصن لنا من هؤلاء المصايفين والمصطافات الذين لا يعرفون كيف يحترمون انفسهم ويحافظون على شعور الناس) !

وفاء الكلاب

منذ خمس سنوات نقلت عربة الامعاف وحلا مصانا باصابات خطيرة الى مستشفى كوجارا بالقرب من سيدني .
وكان لهذا الرجل كلب تبع عربة الاسعاف حتى باب المستشفى حيث حاول ان يدخل واكنه منع من الدخول وبعد وصول الرجل الى المستشفى بقليل في ماثرا بجراحه البالغة ودفن ولكن الكلب ظل واقفا امام الباب ينتظر خروج سيده وحاول البواب عبثا طرده عدة مرات ، واخيرا اشفق عليه فصار يطعمه من طعامه كل يوم حتى انس اليه دون غيره من الناس .
والف باب من امر هذا الكلب ما يرويه باب المستشفى من ان غيبه لا تكاد تعرف النوم مطلقا طوال هذه السنوات الخمس لانه يترب عوده سيده الذي يعود اليه مطلقا !

العرض العربي

حفلة افتتاحه ، نفائس معروضاته

امت القدس يوم الجمعة الماضي وفود كثيرة وخلق لا يحصى من عموم البلدان وعدد واقر من فرق الكشافة والموسيقى لحضور حفلة افتتاح المعرض العربي وفي تمام الساعة التاسعة قدمت فرق الكشافة وموسيقى دار الايتام الاسلاميه بنظام بديع ووقفت امام المعرض للمحافظة على النظام وقد كانت الموسيقى تمزف بانغام شجية مثيرة فوقف السيد يعقوب بلخ الفصين والقي كلمة باسم الشباب وتبعه السيد داود العيسى ياتيا به عن الامتاذ عيسى العيسى والقي كلمة مدير العرض ثم تقدم عطوفة الرئيس الجليل كاظم باشا الحسيني وقال والدعم يترقب في عينيه ، (باسم الله وباسم العرب افتتح هذا المعرض) بقص اشربة التحرير التي كانت موضوعة على باب المعرض بشكل علم عربي فهدفت الجماهير الى داخل المعرض وبقي عدد كبير خارج المعرض لعدم اتساعه لاستيعاب هذه الجماهير الغفيرة وقد احدثت موسيقى دار الايتام الاسلاميه تمزف بانغام شجية حماسية وقد حضر حفلة الافتتاح هذه عدد كبير من رجالات البلاد ونحو ٢٠ فرقة من فرق الكشافة الوطنية

المعروضات النفيسة

وقد تمثلت في هذا المعرض البلدان العربية باجمعها من مصر الى العراق ونجد والحجاز ، اليمن ، سوريا ولبنان ، فلسطين ، فالقسم المصري في المعرض زراعي وصناعي فالزراعي يحتوي اصناف المزروعات وبذرهما والصناعي يشمل عادة مصنوعات ونحف ثمينة عابدة في الابداع

ولما القسم العراقي فيحتوي على اصناف المنسوجات العراقية كالجوخة وقماش البدلات الرخيص الثمن والسجاد الى غير ذلك من المصنوعات التي تضاهي ايضا المصنوعات الاجنبية بجودتها ورخص اسعارها .

وما القسم السوري فيحتوي بانه متنوعة فن انواع الملبوسات الحربية والصوفية للسيدات والرجال الى المصنوعات الخشبية النقوشة بالصدف قناعات الخلودات والروائح العطرية والاعاقير الطبية الى غير ذلك من نفائس المصنوعات وانتمها

وما قسم شرق الاردن فيحتوي على مصنوعات خشبية وقطع موبيليا ونسج بسيطة وقد عرضت فيه مجموعة من طوابع البريد من وضع الفنان الاستاذ يعقوب بك السكر اما القسم الفلسطيني فيعرض فيه مجموعة متنوعة فنانا ذلك الداعون النابلسي الطيب والكشافة النابلسية ايضا وقسم التطريز من اشغال بيت لحيم وقسم الصدف المشغول باثقان ، فن من اشغال بيت لحم ايضا وقسم دار الايتام الاسلامية ومما تم جميل وجمه وشركاء .
وهذان القسمان يحتويان على قطع موبيليا فاخرة جدا ، وهناك اربعة اقسام للسجائر والنمساك الفاخر خاصة سلوم ، احماد ، خوري ، بدور ، اخوان ، قرمان ، ديك ، سلطي ، عزيز ، ميقاتي ، كما ان هنالك اقسام متعددة قسم للتخليل يحتوي على اصناف الخلود وحيات الحرير وغير ذلك وقسم عين كارم وفيه التطريز والحياكة والنسيج .
وقسم سيدات القدس في الخياطة والاشغال يدوية كثيرة ، وقسم حوى عدة رسوم فنية رائعة .
هنالك معرض للخط ط ، فيه تحف ثمينة للسيد مكارم ، وهي صورة الاخلاص ، صورة الفاتحة محفزة ، رتق على حبة ارز ، وهوذة قلعة ابلبك ، صورة على حبة ارز ايضا ، التشيد المصري محفور على فص خاتم صغير مما يدهش العقول !

والخلاصة في المعرض غرائب مذهشات حري كل عربي ان لا يفته فرصة الاضلاع عليها .
التحتم بمشاهدتها في المعرض ايها العرب الى المعرض

عمله من الخشب

لا تزال بعض المقاطعات الامير كة تستعمل عمال مصنوعة من الخشب .
وقد عمل مسة اول نلسن من سكان بلن في استنجن ان لهذه العملة مزية من خير الميزات ا كشفها عندما كان يمر نهرا فقد سقطت منه بعض النقود في المياه ولكنها لم تهبط الى قاع النهر شان العملة المصنوعة من المعادن ولكنها تهبط الى قاع النهر هذه مزية حقا !

أبناء مخبئية

المطران تيموثاوس يتعرض بالطائفة

من العادة المتبعة ان تجمع الاحسانات من افراد الطائفة في الاعياد والاحاد وان ترصد في صندوق الفقراء الى ان تحين المرافع والاعياد الكبرى حيث يفتح صندوق الفقراء من قبل الجمعية الخيرية الوطنية الارثوذكسية صاحبة الصلاحية وتوزع الاحسانات على المعوزين توزيعا عادلا بحضور ممثلي جميع العارات وليس لاحد سواء كان بطريركا او مطرانا ان يتدخل بشئون مالية من هذه الناحية ، فعند ان كان ممثلا للجمعية الخيرية الارثوذكسية السيد عبد الاحد بطو يجمع الاحسانات من افراد الطائفة في كنيسة بيت لحم يوم عيد الرسل في هذا الاسبوع ان تقدم من المطران تيموثاوس ليتبرع للفقراء بما يراه مناسباً فما كان من المطران الا ان اعتذر عن الدفع مظهرا رغبته في عدم وضع المجموع من الاحسانات في صندوق الفقراء ليعطيه لقرء من المعوزين فافهمه السيد بطو ان هذا ليس من شأنه وانه اذا اراد ان يحسن للفقراء فليحسن من جيبه لا ان يتكرم من مال الطائفة ، وقد اودع الاحسانات في صندوق الفقراء ولما علم المطران تيموثاوس بذلك هاج وارغى وازبد واخذ يتظاهر بمطفف على الفقير محاولا ان يتقص من جهود الجمعية الخيرية ولحسن الحظ كان المصلون قد انصرفوا والحدث شجار عظيم في الكنيسة

نظن ان الحكومة والسينود يلمان بان طائفة بيت لحم ما كانت لتصبر على المطران تيموثاوس دقيقة واحدة لولا ان هنالك ظروفا كاثسية تضطرها ان تترث سنوح الفرصه لتطلب نقله غير ماسوف عليه ، ولسنا نود ان نقد تصرفات هذا المطران مرجئين ذلك الى الفرصه المناسبة ولكننا نقول للحكومة والسينود بان مثل هذا التدخل والتعريض بشعور الطائفة قد يكون له نتائج خطيرة ابسطها ان يشور الشعب نساء ورجالا شيئا وشباناً على هذا المطران وعلى كل من يحاول ان يتعرض بكرامة الطائفة وقد يتبع عن ذلك حوادث دموية تقع مسئوليتها على المطران وامثاله لذلك نرجو من الحكومة ان تتلافى الخطر قبل وقوعه وان تفهم ان الشخص الذي يعجز عن ادارة شؤونه طائفة صغيرة ويعجز عن ان يكسب ثقتها واحترامها لا يصلح البتة ان يترأس عرش البطريركية ولا يجوز ان تقبل الحكومة تعريض شئون الارثوذكسية لشر الكيانات باجازتها لترشيحه بين المرشحين !!

ان المطران تيموثاوس وامثاله اعجز من ان يتقص من جهود الجمعية والطائفة وليشق ان الطائفة لا تتأخر عن ان تصفق بالذم كل من تحدته نفسه ان يهينها او ان يتحدى كرامتها ولولا اشفاقنا على سمعة الارثوذكسية ان نعلم لكننا لاذعننا من المخازي ما يغلي الدم ويهيج الاعصاب !!

لقد اخطر وفد يمثل الملة ، الحكومة بهذا الحادث المبهج فنرجو من الحكومة ان تفهم المطران تيموثاوس بوجوب الوقوف عند حده والا فان كل مسوءولية تقع تبعثها عليه وسنرى ما سيكون

انظمة التعليم

ظهر الجزء الاول من هذا الكتاب النفيس لمؤلفه الاستاذ الكبير والمربي الشهير احمد سامح بك الخالدي مدير الكلية العربية واستاذ التربية فيها وقد قرانا هذا الكتاب فاعجبنا فيه المقدمة ، واستعراض انظمة التعليم العالمية في قالب سلس لا يفوت انقاريء اللييب منها لا شاردة ولا زائدة ، وهو الاول علي ما نعلم من نوعه في اللغة العربية وفيه من القواعد لتنظيم الاخلاق وترسيخ النزعة الوطنية ، ولتوطيد الارشادات الصحية ما يجعل من الطلبة عتادا منيعا للامة وما يوء لهم لان يكونوا خير قادة لها الى مراتم الاسعاده والحرية اننا نشفي على سعة علم الاستاذ مؤلفه ثناء الاعجاب والتقدير ونسال الله ان ياخذ بيده لايخرج الاجزاء الاخرى من هذا الكتاب النفيس الذي نعد به ذارا للاخلاق والوطنية والكرامة

المفاوضات الحجازية الاردنية

يصل قريبا الى القدس وزير بريطانيا المفوض لدى حكومة ابن السعود السرا اندروريان وبصلها ايضا وكيل الشؤون الخارجية في المملكة السعودية السيد فؤاد بك حمزة لاستئناف المفاوضات الحجازية الاردنية التي شرع فيها منذ شهرين وسينوب عن حكومة شرق الاردن السيد توفيق ابو الهدى فتوءمل ان تكون النتيجة خيرا لمصلحة البلدين العربيين

سبل الهجرة العرم

دخل فلسطين خلال شهر ايار المنصرم ١٩٥٨ مهاجرا منهم ١٨٥٤ يهوديا ٧٧ مسيحيا و ٢٧ مسلمانا وفي جملة من ذكر اعلاه ٢٧٤ وجدوا في البلاد بدون اذن وسبح لهم بالاقامة فيها وقدمهم من الدخول ١٤٦ مهاجرا لم تتوفر فيهم الشروط اللازمة !!

وفاء

نعت الينا انباء هذدورس وفاة المرحوم الماسوف على شبابها السيدة ماريان زوجة الشاب السيد خليل مرزوقه عن نحو ١٨ عاما وقد شق هذا المصاب على اهلها ورحمها الله رحمه واسمه والهم زوجها والهما جميل الصبر وحسن العزاء

لجنة مؤتمرات الشباب وعرب الحوارات

رفعت اللجنة التنفيذية مؤتمرا للشباب العربي مذكرة تفاهة بالمادوب السامي بشأن اجلاء عرب الحوارات احتجت فيها على هذه المأساة المعززة واظهرت استنكارها الشديد لهذه السياسة غير الرشيدة التي تمشت عليها الحكومة مع العرب اصحاب البلاد الحقيقيين

حفلة رائحة

في المدرسة الوطنية العاليه

مثل طالبات المدرسة الوطنية العاليه في بيت لحم رواية جابر عثرات الكرام وذلك في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر الاثنين الفارط بمناسبة انتهاء الدورة المدرسية السنوية وقد نصب المشرح في الردهه السماويه للمدرسه وصفت مئات المقاعد في ساحتها الفسيحه حيث انتظت بجمهور غفير من فضليات السيدات والرجال من اهل الطلبة ومن جميع البلاد

بدى التمثيل في الوقت المعين فاجاد الممثلات في التمثيل وسلامة اللفظ العربي الفصيح كما ان الرواية التي مثلت انما تعد مرآة لاكرم اخلاق العرب ولاسمى المبادي التي جعلت منهم سادة البشر دهرامن الزمن مما يدل على ان هذه المدرسه الكريهه انما ترسخ الاخلاق العريه والنزعة القوميه العريه في اعماق نفوس الطالبات وفي نهاية الروايه انشد الطالبات نشيد الامه العريه : امة العربي دومي

ان جميع الممثلات قد اجدن اجادت تدعو الى التقدير والاعجاب وقدبرز منهن الاوانس المصونات : جميله المصوبيت لحم «امير المؤمنين» اليس نحاس القدس «عكرمه» روز قواس بيت لحم «حزيمه» السانقولا شاهين بيت لحم «عبل» :

ثم رقصت الانستان المصونات النور نصار وفريده عطار قصارياضيا راقيا وغردتا الاغردة الافرنسيه الساحرة : الورده .

وقد دعي الحضور الى شرب الشاي والمرطبات لمدة نصف ساعه وفي نحو الساعة الرابعة والنصف بدى تمثيل روايه شكسير الانكليزيه الشهيره : كما تشاوها . وقد اجاد الممثلات اجادة مذهبه ايماء ونطقا وقد استعيد الفصل الاخير بين دوي التصفيق وقدبرز منهن الانسات المصونات ماري فرح سلطي حيفا ، نجلى يوسف مبصلي الناصرة ، اسمى سلوم الور شرق الاردن :

ثم لعب الطالبات بعض تمارين رشيقة على انغام البيانو استنطقت الاكف بالتصفيق الحاد وقد تكلم كل من الساده شيلي الجمل ، بولس شحاده مشيديت بفضل المدرسه ووطنيتها حائرين الجمهور الكريم على مساعدتها المساعدة الشريفة

وفي رايانا ان ما شاهدناه من رقي في هذه المدرسه يفوق ما كنا نتصور ولا نكون مغالين اذا قلنا بانها ارقى مدرسه في البلاد من نوعها سواء المدارس الحكوميه او المدارس الاهليه ونرجو ان تهتم اللجنة السليمه لهذه المدرسه الرافقه باتخاذ انجع الوسائل للمحو بالمدرسه الى اعلى مستوى كما اننا نعتقد مخلصين ان واجب الاهلين الوطني القومي يحتم عليهم ان يرسلوا ابنائهم

الى هذه المدرسه التي لا هم لها الا ترسيخ الاخلاق الرصينه والوطنيه الحقه في نفوس طلبتها ، اننا نشي على هذه المدرسه تناء الاعجاب والتقدير ونشفي على همه رئيسها المقدامه الانسه رتيه شقير وعلى جميع معلماتها ابقاهن الله ذخرا للعلم والاخلاق

حفلة توزيع الجوائز

دعت الانسه رتيه شقير مديرة المدرسه الوطنية العاليه في بيت لحم والدي الطلبة ونغمة من اهل الفضل والعلم لحضور حفلة توزيع الجوائز التي اقيمت في الساعه الرابعه بعد ظهر يوم الثلاثاء الفارط وقد انتظت باحة المدرسه في الوقت المضروب بجمهور كبير كريم من المدعوين نذكر منهم المستر بومن مدير المعارف ومطران الانكليز ، الاستاذ احمد سامح الخالدي مدير الكلية العريه ، حضرة السيد نقولا شاهين رئيس بلدية بيت لحم وعقيلته الاستاذ حبيب الخوري ، الاستاذ خليل بيدس ، السيد الوجيه فرح سلطي حضرة السيد عيسى جحا قنصل البيرو وعقيلته قدس الاب سعيد عبود الدكتور مختايل مطوف طبيب الصحه ، الاستاذ بولس شحاده ، السيد اندريامنصور رئيس بلدية بيت جالا ، السيد فائز الادريسي مساعد قوماندان البوليس وكثيرين من فضليات السيدات والاوانس

افتتحت الحفلة ببركه من سيادة المطران ثم ترنيمه مدرسيه والازهار وجمالها ثم خطاب عامر من الانسه المسونه ماري سلطي عنوانه تاملات في بلادنا قترنيمه افرنسيه فخطاب بالانكليزيه من الانسه ياسمين سلوم عنوانه ادب اليونان القديم فييانو قترنيمه انكليزيه فقطم شعره انكليزيه فييانو فرياضه بدنيه رشيقة قترنيمه عريه ثم وزعت الشواهد من قبل المستر بومن على المنتهيات من طالبات المدرسه اللواتي نلن الشهادة الثانوية هن : الانسه ماري فرح سلطي حيفا ، نجلى يوسف مبصلة الناصرة ، فكتوريا بطرس عرمكي بثر زيت ، واللواتي نلن الشهادة الابتدائية : افلين بطرس عرنكي بثر زيت ، رييحه موسى حسيني يافا ، وقد خطب المستر بومن مشيا على همه الانسه رتيه شقير وعلى رقي المدرسه وعقبه مطران الانكليز بخطبة طيبه ثم خطبة للسيد نقولا سابا نصائح للمنتهيات وتكلم ايضا السيد بولس شحاده مشيدا بفضل الانسه رتيه شقير وقدرتها الوطنيه ثم رتل الطالبات المنتهيات انشودة عذبه توبلت بالتصفيق الحاد وختمت الحفلة بنشيد الملك وقد اعجب الحضور كل الاعجاب برقي الطالبات ونجاحهن وما يتحلين به من وطنيه صادقه ونزعة قوميه صريحه اخذ الله بيد القائمين هذه المدرسه وجعلها ذخرا للوطن .

وفاه

لبث نداء ربها المرحومه السيده عزيزه ارملة المرحوم صالح مري عن نحو ٧٥ عاما رحمها الله واسكنها فسيح جناته

الدكتور يوسف ابو العراج

.....

الطبيب والجراح الحائز على الشهادة من جامعة نوريتو الملكية بإيطاليا والذي كان سابقا طبيباً وجراحاً في مستشفى مار بوجا في بلدة تورينو
يعلن انه قد نقل محل عيادته الى دير راهبات الوردية بالقدس قرب المطريركية
اللاتينية وهو يعاين المرضى في عيادته هذه بمساعدة الراهبات المذكورات
اوقات العيادة :

كل يوم صباحاً من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ ونصف ما عدا ايام الاحاد
كل يوم خميس مجاناً للفقراء بلا استثناء وكل يوم من الساعة ٧
الى ١٢ معالجه العيون والجروح والقروح والامراض الجلدية الى
اخره

القدس تلفون : ١٤٧٨

بيت لحم تلفون : ٢

.....

معالجة السرطان بالسهم

استخرج الطبيب الاميركي الدكتور ادواف ليسر لقاحاً معيناً من سم نعبات
(الكويرا) اخطر انواع الثعابين ، وسعمل هذا اللقاح بنجاح عظيم في معالجة
السرطان المتعص

صوت الشعب

في القدس

تباع هذه الجريدة في القدس بمحل

السيد فايز العلمي

التاجر المعروف باباب الخليل

صوت الشعب

جريدة عربية حرة تظهر صباح السبت من كل اسبوع

الاشتراكات تدفع سلفاً

في فلسطين ١٠٠ غرشاً فلسطينياً

في خارج فلسطين ١٢٥ غرشاً فلسطينياً

في اميركاسته دولارات ونصف او ما يعادلها

المراسلات يجب ان تكون باسم رئيس تحرير الجريدة لا ترد

الرسائل لاصحابها نشرت او لم تنشر

كل ما يتعلق بالاشتراكات والاعلانات يراجع به مدير ادارة الجريدة

المخابرات صندوق البريد رقم ١٥ تلفون ٢٢ بيت لحم فلسطين

طبعت بمطبعة موت الشعب بيت لحم

.....

حفلة تابين

اقامت الجمعية الخيرية بالانطونية صباح يوم الاحد الماضي حفلة تابين كبرى في فاعلتها الفقيه
بيت لحم الوجيه الكبير المرحوم سليمان افندي جاسر وقد افتتحت الحفلة بالغزف على الموسيقى ثم
تبارى الخطباء في تعداد حسنات الفقيه وبراءته فتكلم السيد نقولا قطان مكرتير
الجمعية الانطونية مبينا الغاية من هذه الحفلة واخذ يقدم الخطباء واحداً واحداً فخطب
الاب نقولا الماروني وختم كلمته بايات من الشعر في الفقيه وما اكتنف حياته من المزايا
الحميدة وتبعه الاستاذ صاحب هذه الجريدة فارتجل خطبة جاء فيها على ما للفقيه من
الصفات العالية والشخصية الجبارة وانه كان ساجداً بقي بلذته عاديات الابلام وصروف الزمان
ثم تكلم الاستاذ فضيل افندي ثم كلمة جامعه والاستاذ بشارة لولص باسم الجمعية الانطونية
ثم الشاب الاديب نصري نجل السيد جاسر يعقوب فتلا قصيدة وتبعه الاستاذ سامي افندي
فبعين بكلمة عامرة وهذا تلي اعتذار من الاستاذ الكبير خليل السكاكيني وارسل كلمته
فتلاها الاستاذ فضيل افندي ثم تكلم السيد نعري افندي جاسر اصغر انجال الفقيه
فشكر الجمعية والخطباء والحضور على شعورهم الشريف نحو الفقيه وتكلم ايضا السيد
يعقوب افندي جاسر اكبر انجال الفقيه فيكي وابكي الحضور واخيراً وقف نعري الطائفة
اللاتينية وطلب الى الحضور الصلاة عن روح الفقيه وهكذا كان وقد كانت الموسيقى
الانطونية تعزف انغاماً محزنة في هذه الاثناء فشكر للجمعية الانطونية هذا المجهود
الحسن وتكرر للفقيه الرحمة ولاله جميل الصبر وحسن العزاء

الخديوي السابق

يزور العجاز

تقول بعض المصادر ان الشيخ عبد الله السليمان وزير مالية الحكومة
العربية السعودية سينادر مكة في زمن قريب الى لندن للاجتماع بسمو
الخديوي السابق واتمام الاجراءات الخاصة بطبع اوراق البنك العربي
السعودي وامضاء المستندات اللازمة تمهيداً لافتتاح البنك في جده
ويقال ان سمو الخديوي السابق سيزور العجاز بانطواره وينزل ضيفاً
على جلالة الملك عبد العزيز السعود والراجح ان هذه الزيارة تستمر في فصل
الخريف وبعد عودة الملك ابن السعود الى مكة من نجد

لفت نظر

اعتادت الصحف ان تذكر اسمي مقرونا دائماً بوصف كوني مديراً
للمعرض العربي . وقد جاء في بعض الصحف ما يفهم انني عينت موظفاً لهذا
العمل .

والحقيقة انني نزولاً على رغبة صديقي عطوفة احمد باشا وحباً مني بخدمة
امتي العربي وابناء وطني لم اتخلف عن العمل بشروع المعرض العربي القومي
ومساعدته جهد طاقتي كوطني متطوع ولذلك بادرت باعلان هذه الحقيقة
نييه العظمه

في الكلية العربية

تحتفل الكلية العربية في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم بتوزيع الشهادات
على مستحقيها في ساحة الكليه بباب الساهر وسيتولى فخامة المندوب
توزيع هذه الشهادات ويقدم الشاي بعد الحفلة للمدعوين في باحة دار
الكلية

يوم الفجيعة الخالد

يوم فقيد بيت لحم الوجيد الكبير المرحوم سليمان افندي جاسر

من قصيدة للاب المحترم نقولا عريضه اللبناني

طول الحياة وقصرها سيات
والمرء يبقى بالفضائل خالداً
يا آل جاسر ان وقع مصابكم
حزنت فلسطين وقد عم الاسبى
لهفي على وطنية بناتها
قد شاطر الجمهور حزن مصابكم
فعلى الوجوه سمات حزن قاتل
هبطت ملائكة النعيم تجلة
ارجو شأيب الرضى لفقيدكم

ماذا يقيد تطاول الازمان
غير المحامد كل شي فان
جلل يفوق طوارق الحدائن
في بيت لحم وسائر البلدان
كانت تضاهي الارز في لبنان
من مسلم يبيكي ومن نصراني
والكل بات مقرح الاجفان
لثعل تلك الروح وسط جنان
ولكم وفور الصبر والسلوان

كلمة الاستاذ صاحب هذه الجريدة

سيداتي المصونات اخواني انجال الفقيد ايها السادة المحترمون :
موقف رهيب ان يقف صديق مخلص ودود ليؤين صديقاً مخلصاً ودوداً
كان مثال الوفاء والرجولة .

موقف رهيب ان يقف مصدور ليعبر باللسان عن فداحة كارثة لاذعة
تتلظى بها النفس وقد عجزت اسمى معاني البلاغة عن اداء فجيعتها واساها .
موقف رهيب ان يقف محزون ليعدد مآثر عظيم نصب المجد فوق
رأسه اكليلاً واقامت المعالي لفقده المآتم والعويل .

ان هذه الحفلة التأيينية الكرعة التي تقيمها لتأين فقيد بيت لحم العظيم
المرحوم سليمان افندي جاسر لهي حفلة تستدر في الخيلة خواطر مزدهجة
وذكرات خالديات كان الفقيد بطلها المقدم ورايتها الحافقة وشذاها العطر
نشأ فقيدنا العظيم نشأة عصامية جباره فشت اليه الزعامة ودالت اليه
الكرامة وصاغت له الوجاهة واتقاد له النفوذ وكان ينفذ هذه الصفات
العالية المتأيزة باخلاق رضية رحبه وبكرم كان يثره كما تثر الشمس اشعتها
اداءه لواجب لا طمعاً في غنم ولا دفعاً لغرم .

ان هذه النشأة العصامية قد جعلت من اسمه الكريم رديفاً لاسم
بيت لحم فما كان يذكر اسمه حتى يفيض على بيت لحم جلاب من نور الكرامة
وحتى يلعب فوق رأسها تاج مضيء بالانفة والهيبة فكان رحمه الله كوكباً دريا
يرسل اشعته الذهبية فتسج منها الايام برداً مرصعاً بأمن جواهر المثل الاعلى

رأينا ان نضيف الى هذا العدد من الجريدة ، هذا الملحق الخاص ،
نشر فيه ما قيل في حفلة تأين فقيد بيت لحم الكبير وفقيد الوطن ، المرحوم
سليمان افندي جاسر . ويجد القاري وصف الحفلة مقتضباً في الصفحة الثامنة
وان في روعة الحفلة وما قيل فيها وبطالعه القاري الكريم هنا ما يغنينا عن
الافاضة في وصفها ، والايتان على مبلغ تأثيرها ، ونحن نثبت على ما جرى في
منهجها ، تخليداً لذكرى الراحل الكريم ، وقياماً بالواجب . رحمه الله
وطيب ثراه وأعاضنا عن فقده بالامل المعقود على اتجالة الادباء المخلصين .

كلمة سكرتير الجمعية الانطونية

السيد نقولا قطان

أحيي روح الفقيد العظيم ، باسم الجمعية الانطونية . وباسم أهالي بيت لحم
الابرار ، واشكركم لتليينكم الدعوة . وارجو بان تسمحوا لي ان اقول لحضراتكم
لماذا اقامت الجمعية هذه الحفلة التأيينية الى فقيد بيت لحم المرحوم سليمان جاسر
أقنا هذه الحفلة لان الفقيد كان يساعد الجمعية ادبياً ومادياً ، منذ
تأسست حتى ترعرعت وازدهرت .

أقنا هذه الحفلة لان الجمعية أرادت ان تكرم في شخص الفقيد المحبة
المسيحية ، فانه كرمها ، والصدق والاخلاق ، لانه كان عنوانها ، والوداعة
وطهارة القلب ، لانها كانتا متجسمتين فيه .

رأت الجمعية ان تقوم بهذه الحفلة وان كانت الاولى من نوعها في بيت لحم
لان واجبها يقضي ذلك ، فهيبتها واعضاؤها هم ابناء بيت لحم ، ولانهم كذلك
فيترتب عليهم ان يفوا الراحل الكريم حقه ، لانه رحمه الله كان من خيرة
ابنائها ، واكبر مساعد لفقرائها ، واعظم مصلح فيها ، لا بل يمكننا ان نقول
بانه كان اودع عظيم في بيت لحم ، واعظم وديع فيها .

واذا اردنا تعداد أعماله وحسناته وصفاته فيطول بنا الكلام وكفى
ان نقول بانه كان مفخرة بيت لحم .

وللاسباب المتقدمة رأيت هذه المؤسسة الخيرية ان لا تقصر بواجبها ،
وهي وقد فعلته ، فقد تمت واجياً باسم بيت لحم وابنائها الابرار .

فباسم الجمعية ، وباسم ابناء بيت لحم أحيي مرة اخرى روح الفقيد العزيز
واستسمحكم بتقديم الخطباء .

كلمة الاستاذ فضيل افندي نمر

مدير المدرسة الوطنية في بيت لحم

انما المرء حديث بعده فلتصكبن خير حديث يستمع
ما كانت حفلات التأبين الا درساً يذنه الناس من غفلتهم، بل هو الدرس
يعلمنا فضيلة التمسك بالجهاد الانساني، والاخذ بوسائل الحق والسلام، والعكوف
على العمل المنتج والذكر الخالد.

نحن اذا تكلمنا في هذا الاجتماع فلا نتكلم لمجرد احياء ذكر الفقيد فذكره
خالد في القلوب ومزايه معروفة لديكم واتم ادرى الناس بها، وانما غايتنا تكريم
المبادئ الطيبة التي كان الفقيد احد خدامها ورافعي لوائها — وهي المبادئ التي
ما برحنا نقدرها للفقيد كل التقدير وننظر اليها بمزيد الإعجاب. ومن اجل ذلك
فاتنا على فقده لآسفون

لقد تعرفت الى الفقيد الراحل على اثر مجيئي الى بيت لحم وكنامة
جالسين امام بنائه الفخم، فقلت: دارك جميلة! قال من نعم الله، قلت ووجهك
اجل منها، قال كل حي يموت، قلت ولم لا تتحدث بهذه النعم التي اسبغها الله
عليك وانت ترغب في التقوى والتحدث بفضل الله تعالى وكرمه! فتهد وقال
اسمع يا بني: اعمل لدنياك كأنك تعيش ابداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً...
وهكذا فقد كنت احادثه واثني احادث رجلاً اخر غير ذلك الرجل الذي
تخيلته في ذاكرتي بقصره الجميل وشهرته المعروفة وشخصيته اللامعة ونفوذه
الكبير، واخيراً انصرفت من عنده متخذاً من صدق تقواه وجميل مزايه خير
قدوة واحسن مثال

ايها السادة

ليس مقياس الحياة في عدد السنين، والا فافضل الانسان على اخيه
الانسان، ان مقياس الحياة في مقدار العمل الخالد الذي يؤديه المرء لبلاده وامته.
واذا كان تأثير عمل المرء ينقضي بالخلال جثائه فكيف نما هذا العمران؟ وكيف
تقدمت هذه المدينة

الناس يا سادتي يختلفون في هذه الحياه فمنهم من يطوي شقة العمر ولا
يعرفه احد ولا يذكر له عمل، ومنهم من يحيا حياة جهاد مليئة بالمساعي حافلة
بجلائل الاعمال — ومن هنا تنبع الاحترام للشخصيات البارزة بعظمتها الخالدة
وفضلها الابدي

ليس حقاً ان تفاخر البلاد بمائها وهوائها وجمال موقعها واشجارها واثمارها
الى آخر ما هنالك مما وزعته الطبيعة على البلاد ولم يكن للانسان يد في ذلك
التوزيع، وان كان للبلاد ما تفخر به حقاً فبرجالها العاملين في ميدان الحياة
انه ليسرنا ان يكون الفقيد الراحل احد اولئك العاملين فلقد رأينا من
وجاهته وعلوهمته وشريف مقاصده وعظيم احسانه وصدق وطنيته ما هو جدير
بالتنويه والتكريم

وانه ليحزننا ان تقع هذه الخسارة بين رجالنا العاملين وقليل ما هم
اما وقد درج الفقيد — رحمه الله — مع الدارجين، ولحق بالاباء الاولين
ولا مندوحة لنا عن السير في هذا السبيل فاتني احبي روحه الطاهرة في مسكنها
الاخير راجياً لاولاده وافراد اسرته وللجميع اجمل العزاء

وكلمة السيد نصري جريس يعقوب كانت عاطفة رقيقة نحو الفقيد

الكريم

والفضيلة فكان الناس يتخذون من ظله حصناً منيعاً يحمون به وكان الناس
يلبسون فيه أسداً هصوراً وايضاً يستجار به فكان امنع حصن واكرم مجير
ان هذه الصفات الممتازة التي كان يحل بها فقيدنا العظيم كثيراً ما
كانت توحى الى خصومه، واسمحوالي ان اقول ان لكل عظيم خصوماً، ان
يزعموا صداقته وان يبحثوا عن ابعد الانساب واقصى الافخاذ اتحالا لقرياه
وانساباً لارومته الشريفة وذلك ليستمتعوا بفيض كرامته وليعتزوا بجاهه ونفوذه
ليست الايام وليست السنون مقياساً لعمر الانسان، اذ قد يبلغ المرء
من العمر عتياً دون ان يعلم بوجوده احد ودون ان تحس الحياة بخطره. لان
الانسان الذي لا يجعل من جهوده قرباناً للجموع فانما يكون كذرة الرمل
في الصحراء المقفرة لا تخرج عن كونها كما مهمة لان الفرد لا يكون
رجلاً الا اذا وقف نفسه للمصلحة العامة والا اذا احست الحياة بخطره والا
اذا تعقدت المشكلات وعبست الايام اقبل على المشكلات بمصاميته الساحرة
يحلها شعرة شعرة واقبل على عبوسة الايام يصيرها املاً ضاحكاً وهذه كانت
صفات فقيدنا العظيم رضوان الله عليه

لقد كان لي الشرف العظيم ان اعرف الفقيد العظيم وان احادثه وقد
عرفته في الحالتين عرفته يوم كان ممسكاً بغرة الدهر وعرفته يوم ان تجهم في
وجهه الزمن الفادر الخؤون فكنت احس انه كان في الثانية اشجع قلباً
واقوى ايماناً واكثر هزاً لعناد الايام بل كنت ارى تلك الابتسامة
الطبيعية لا تفارق وجهه الصبوح بل كنت ارى في كل جزء من وجهه
ابتسامة المؤمنين بانفسهم المؤمنين بالفضيلة الساخرين بقدر الايام ومحن الدهر
انكم اذا اردتم ان تعرفوا رجلاً وان تعرفوا مقدار عظمتة فلا تجدوا
كالخن محكاً ومعياراً وقد عرف جميعاً فقيدنا العظيم كيف كان يستصغر
من شأن الخن وكيف كان يستخلص من كل محنة درساً في الرجولة حتى
اذا ما ايقن ان عظمتة المرء انما تقاس بعظيم تضحيته خر شهيداً عظيماً لانه اني
ان يمشي في جنازة سمعة طيبة كريئة غذاها بروحه واستودعها حياته الطيبة
لانه اراد ان يمشي سمعته الطيبة ونفوذه العظيم معه الى القبر وإلى الخلود
جنباً الى جنب، وكأنه بذلك قد رجم قلوبنا بحجر ملتهب سوف ياكلها السمير
وسوف يقض مضاجع أصحابها وخز الضمير وشائك الالم والندم.

لم يكن فقيدنا العظيم ملكاً لابنائنا ولا اله الكرام وانما كان ملكاً
للخير العام ولوطنه ولذلك فان المصاب بفقده عام وكلنا في العزاء سواء واتي
اتقدم مخلصاً من اخواني ابنائنا الكرام وارجو ان يكونوا جديرين بميراث
صولجان المجد والرفعة العالية التي بناها لهم وفي ذلك اكبر ترضية لروحه
الطاهرة واكبر عزاء للجميع كما اني اشكر هذه الجمعية الوطنية التي فطنت
الى هذا الواجب المقدس الذي سيذكره لها التاريخ بالحمد والثناء كما اني
اتقدم بالتعزية الحالصة والمؤاسة لارملته المفجوعة ولابنائنا ولا اله الكرام
سائلاً الله ان يغمده برحمته وان يلهنا من ذكره الخالده وحياً قدسياً واتنا
لله واليه راجعون.

يوم زار اللورد بيغر بروك فلسطين زار قصر جاسر (ومن زار فلسطين ولم يزر قصر جاسر فكانه لم يزر فلسطين)

فما رأي ذلك الشيخ الجليل النبل الكريم الذي كان لا يزال يحمل رواء الشباب قال من فوره : هذا هو الرجل الذي احب ان اعرفه عرفته ابناً برأ بوالديه ، ما زاره احد الا حدثه عن فضائل ابيه الطيبة الساذجة ، ولم يكن يتحدث عن ابيه وقد مضى على انتقاله من هذه الدنيا زمن غير قصير الا احسست من كلامه انه فقدته بالامس القريب وانه لا يزال يحس بلوعة الفراق

كان يحب إخوته واعضاء أسرته حباً جماً ، اذا حضروا غمرهم بعطفه وجهه واكرامه وعنايته ، واذا غابوا لم يفكر الا فيهم ولم يحن الا اليهم . كان يسره السرور كله ان يراهم معززين مكرمين وكان يحزنه الحزن كله ان يغيبوا عنه او تعترض احداهم مشكلة او صعوبة

لم ار احداً احب اولاده كما احب هو اولاده ، كان حريصاً ان يوفر لهم اسباب سرورهم وكان حريصاً ان يعدهم للحياة احسن إعداد كان وجهاً في قومه ، بل كان من بكرمه ونبله أميراً ، سلوا الكبير والصغير سلوا الغني والفقير ، سلوا الرأع والعمادي ينبتكم ان قصر جاسر كان بيت الامة ، أنه كان بيت الوجاهة ، بيت الكرم ، بيت النبل ، هذا هو الذي فقدناه وما اعظم المصيبة فيه ولا يعزينا الا ان ينشأ اولاده على مثاله فلا يفقد الناس منه غير وجهه واما فضائله الجمّة واخلاقه العالية وروحه الطيبة فلن تزال تتجلى في اولاده وذويه وقصره

كلمة الصحافي الاستاذ سليم افندي قبعين

صاحب مجلة الاخلاق المعروفة

اراك تجزع للقوم الذين فنوا فهل امننت على القوم الذين بقوا هكذا يقول الشريف الرضي وحقاً يقول ، فان الانسان قد اصبح بعد طول الفته الموت ، لا يكاد يجزع على ميت لانه يعلم ان مآل كل حي الى الفناء ، ويعلم انه مشغول بما يخشاه من موت الاحياء ، عن الجزع بمن يحترمهم الموت ، ولكن لهذه القاعدة شذوذاً ، فان الشخص العادي ، يموت موتاً عادياً كما يموت آلاف من الناس ، فلا نكاد نأسى عليه يوماً او بعض يوم ، ثم ننساه الى الابد

ولكن في الحياة ايها السادة رجالاتنا افذاذاً وهبوا نفوسهم ومجدهم ، واموالهم وجاههم لخير الانسانية العامة ، لا يكاد يمر عليهم يوم واحد الا وآسوا فيه مكروماً ، او تصروا ضعيفاً ، او احقوا فيه حقاً ، او دحضوا باطلاً . اولئك ايها السادة هم رسل الرحمة ، ودعاة الخير وهم واحة ممرعة خصبة ، في صحراء الحياة القاحلة ، تظل السائر فيها بوارف الظلال وتبل ريقه ، بما فيها من ماء عذب غير . فليس من السهل ان ننسى موت هؤلاء

كلمة الاستاذ بشاره لولص

وقد اختطفنا الكلمات المؤثرة التي كان يلقيها الاستاذ بشاره لولص فلم يعلق بالذاكرة الا ما يلي :

اربعون يوماً مضت على وفاة الفقيه العالي المرحوم سليمان جاسر ، وفي كل يوم منها ذكرى مؤلمة تسيل من العيون دماً لا دمعاً .
آه يا سليمان ، تكلم فها هذا السكون ، انك حي في قلب كل محب ، يا خير من أجاب النداء .

وكل أمرئ يولي الجليل محباً ، وكل مكان ينبت العز طيباً
تكلم وهذه آثارك خالداً تنطق بما أتيت من يرض الايادي وغر الفعال
هذه آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

ايه ياسادتي ، لقد مات سليمان جاسر بهديته فكان نوراً يضيء ظلام المسالك فيستضيء الناس بهديته ونوره ، وكان شمعة نيرة تثير غيرها وتحرق نفسها ، فخبأ ذلك النور ، وانطقت تلك الشمعة ، ولكن الناس والمهتدين به لا يزالون سائرين في طريق الهداية التي فتحتها امامهم فتحاً مينا .

وكان مرآة الفضائل وزينة الرجال ، فال من الانعامات والرتب من مختلف الحكومات الدينية والمدنية . ما لم تيسر ذلك ولن تيسر لسواه . وكان بفضل شخصيته وجلاله العظيمين ، ذلك الصولجان الذي صد عن مدينته كوارث الدهر ، وعوادي الايام فكان غوث المستغيثين ومحجب صوت الملهوفين والسباق الى كل مكرمة ، وخادم مشاريع الخير في الدنيا والدين ، فترك في كل جهة حل فيها ركابه أثراً خالداً من الاعمال التي تفاخر بها الاوطان وبيتها الاهل والولدان

يا جابر عثرات الكرام ، نحن في فقدك كفنا عقد ضاعت واسطته وهيئات ان ترجع الى العقد درته ، يا لؤلؤته الوضاعة وكنزه الثمين وبلدية بيت لحم ها هي تشترك معنا بذكراك ولا تنسى ما أتيت من خدمات للبلد ، فقد كنت للبلد عينها الساهرة وسفيرها الساري ، ولا تنسى الجمعية الانطونية فضلك يا ابن الفضل ومعدن الجود
ألهمكم الله يا آل جاسر الصبر والسلوان ولنا في انجال فقيدكم الكريم خير خلف لخير سلف

بلل الله ضريح الفقيه برجته ورضوانه ، وانا لله وانا اليه راجعون

كلمة الاستاذ الكبير خليل السكاكيني

وانا أيضاً عرفته ، فاحبته وأجلته

عرفته شاباً ولم ار اجمل منه شاباً ، وعرفته شيخاً ولم ار اجمل منه شيخوخة كان وهو في ابان شبابه يلوح عليه وقار الشيوخ فكان شاباً شيخاً وكان وهو في شيخوخته يلوح عليه رواء الشباب فكان شيخاً شاباً

وقفنا امامكم تؤمن بما ظهر من حضراتكم واستر نحني الرؤوس شكراً وثناءً،
فما اكرمكم اخواناً حملوا معنا صليب الخطب الذي داهمنا به القدر ورمانا به دهر
لا يؤتمن له وقد غدر، فكافأكم الله مكافأة البر وعافاكم يا اهل الاخوة ورجال
النخوة، وهل كنتم فيما برزتم به اليوم الا مصداقاً لما قال الشاعر:
وهل ينبت الخطي الا وشيجه

وتغرس الا في منابتها النخل
واستمعنا الى خطباتكم الاجلاء فاذا كل كلمة منهم آية من آيات البيان
والحكمة، كانوا لها بوقاً علواً يحمل الى اذاننا وقد اصمها عويل الحياة، العزاء الحق
والسلو الصحيح واذا هم بما تفضلوا ونشروه عن الراحل الحبيب، وعين الرضي
عن كل عيب كيلة يضربون مثلاً في الرجولة وقدوة الرجال

اما الجمعية الانطونية منظمة عقد هذا الاحتفال وجامعة شمل هؤلاء
الاخوان الاقبال فاي بالبادة الاولى على ما كان من رقة رئيسها واعضاءها
النجباء، فقد كانوا وما زالوا عنوان الظرف والادب وكرم الاخلاق، وهي
هي منذ فتحت عينها للتور، وقد نبئت في ارض صالحة تعهدا باستانيوها
وهم نخبة اهل الفضل والحمة والوطنية في بيت لحم تلك الزنبقة العبقية، فاذا ما
عبي لساننا عن الافصاح لها ولحضراتكم وللخطباء الفضلاء بالشكر والتقدير
فنسكوتنا واقرارنا بالعجز عن ايقاف ما قلدنا وما قلدتمونا خير ما نستطيع

الا لا تله اليوم ان يتلبداً فقد غلب المحزون ان يتجلداً
سابكي ابي دهرى فن شاء لامني ومن شاء آسى في البكاء واسعدنا
ما امر ذكريات الحياة وما اشد ما يشقى المرء في يومه بين امل يشفع
ورجاء ينفع ليموت في غده بين حسرة توجع ولحفة تفجع،

واذا نحن بين صباح يوم ومساءله نرمي بسهم المنية الغدار فينتزع منا اياً
هو اغلى ما ملكتنا الحياة واثمن ما حفظت الروح زهرة من الزهرات الشذية
ملات جوانب البيت الذي نعيش فيه عرفاً وطياً

عرفناه يتقبلنا باقتسامته وما غادرت ثغره حتى في اشد الحالات هو لا عليه.
عرفناه وفي صدره قلب ما نبض الا بارق عواطف الابوه والحنان
والرفق والشفقة

عرفناه وبين جنبيه نفس ملاتها العفة والدعة والتواضع والشمم فما عرفت
الى الذل سيلاً وما حدثته الا بما يتحدث به المؤمن بالله المسترشد بوصاياه
والقيم على امور دينه ودنياه

عرفناه وفي وجهه عيان اثنتان شع منها نور فما اغمضنا على اذى ولا غمضنا
عما يافقه الطبع بل كانتا مرآة حية صافية يرسم عليها الكثير من الام البشرية
واوجاع الناس فازداد الله وعظم شقاؤه وكأنه بلسان حاله يقول

ولي كبد مجروحة من يبعني بها كبد ليست بذات جروح
اباها على الناس لا يشترونها ومن يشتري ذا علة بصحيح

وشعرنا بالالم والشقاء يتسرب اليه في ايامه الاخيرة ويبد الدهر القاسية
تمتد نحوه فلا يزداد الا شكراً الى من اعطى واخذ وصفحاً عما اساء واذنب،
يلقي علينا عظام الايام وعبر الدهر ويتمثل بمن يقول

اذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه فكل رداء يرتديه جميل
طلعة غابت في سماء البقاء وخيال يتراعى ويتوارى ثم يرامى فما كان مرور
اربعين يوماً على فقدك ليخفف عنا لوعتنا الدامية عليك يا ابتاه

واي عزاء عن فقدك وقد كنت لنا عزاء الحياة وبعثتها لولا نخبة كريمة
صالحة من اهل الود والوفاء هي المجتمعون اليوم يحتفلون بك كراك وقد خلفتهم
لنا عدة على الايام وذخيرة نفخر بها ونباهي

وما كان المال بالذخيرة تورثها لمن بعدك وهو الهباء المشتور تأتي به ايدي
العبيث المقدور فيرفع له البشر مقاماً ويكون لهم على نوائب الدهر معيناً واماماً وقد
اورثنا من كنوز روحك بناءً عالياً مشمخراً هو وهذه النخبة الكريمة الطيبة

البررة، الاتقاء لاننا كلنا مر بنا يوم ذكرنا لهم ماثرة وفضلاً وشعرنا بفقدانهم
وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر

فكلما ألم بنا خطب او نزلت بنا كارثة قلنا لو ان هذا الرجل الخير،
لم تحترمه المنايا لسد هذه الثغرة، ورأب ذلك الصدع، وعلى قدر ما كنا
نتنظره من اريحته وزجوه من صدق عزيمته يكون أسانا، وحزناً عليه
مضاعفاً، ولقد كان قعيدنا العظيم سليمان جاسر. رحمه الله، ينبوعاً عذباً في
صحراء مجربة، وكان مناط آمال الكثيرين، وملاذ جمهرة من الفقراء
والمعوزين، ونصيراً للمعاهد العلم، وعضداً لجماعات الخير. وجابراً لآثرات
السكرام.

ألا تذكرن أيام الحرب العظمى - تلك الايام العصيبة - التي جرت
على البلاد المصائب، وجلبت لها النوائب من كل جانب. ألا تذكرن انه
كان يطعم العشرات والمئات، ويحسن باليمين والشمال، فلما مات أحس
بفقدته من كان لهم ملجأً ونصيراً، وما اكثرهم ايها السادة

وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه ببيان قوم تصدعا
اي والله ايها السادة، انه بيان شاخ قد تصدع. وحصن منيع قد
زلزل، وطود شاخ قد دك، وما لنا من حيلة الا الصبر، والرضاء بقضاء
الله وقدره

ومن آبي في الخطب الا الاسى، كان بكاه منتهى جهده، ولكن ماذا
يجدي البكاء، وقد عظم الخطب، وجل عن الصبر كما جل عن البكاء، فلم
يبق الا الادعاء لمشية الله والتسليم لما اراد وقدر

ايها السادة، عظم الله اجرنا واجزكم في قعيدنا الرجل العظيم واسكنه
فسيح الجنان، وجزاه على ما أسلف من خير وبر احسن الجزاء

كلمة السيد نصري افندي جاسر

اصغر انجال الفقيد

ايها الاباء المحترمون والسادة الافاضل

كان الاولى بنا، ونحن في غمرة من فيض ما اوليتمونا، ان نلزم الصمت
ونلجأ الى السكوت،

بل اين لنا قوة الكلام، نرسله على هذه الشفاه المرتعشة، وفي الصدر لوعة،
وفي العين دمة

وما زلنا منذ دخلنا هذا المكان نحس برهبة وخشوع، القياهما على نفوسنا
المكلومة، ما بنفوسكم من جلال وروعة وجمال،

وشعرنا برجفة التأسي يرسلها الى قلوبنا الكسيرة تيار ما تدفق في قلوبكم
الكبيرة من الاحساس الشريف والشعور السامي والعواطف الغالية.

وتطلعنا يميناً وشمالاً في هذه الوجوه الكريمة فاذا هي تنطق بما يزين هذه
الشخصيات المحترمة من اخلاص في الود ووفاء في العهد، ونصبح في الصداقة
وعلو في الهمة، وصدق في السريرة، وتناه في النبل والولاء،

فما جاء بينكم متفرج ناظر، وما كان بينكم اسخريوطي ناكر، وما كان كل
واحد الا ذاك المحزون الباكي الحائر، فحينما الرؤوس اكباراً وما نحن وقد

ايه ابتاه اني لن اقول كلمة الان ولكنتي سوف اكتب بدم قلبي ومداد روحي ذكريات ايامك الخالدات وتاريخ حياتك الثابت... وفي كل مرحلة منها، رمز من رموز التضحية والاخلاص، والاستسلام والاستشهاد... واستمحو لي ايها الاخوان ان لا استسلم الى عاطفتي وان لا اقول الا ما يتوجب علي في هذا المقام...

وها هي روح الفقيد الطاهرة ترفرف حولنا وتنظر الى كل منا، مرسله من تلك الاعالي الى هذه الوجوه الكريمة والى ابناء فلسطين الابرار نفحة طيبة وسلاماً عطرياً...

وهاذا اتقدم باسم والدتي المفجوعة، باسمي، وباسم اخوتي، وباسم عائلة جاسر، الى حضرة رئيس الجمعية الانطونية المحترم والى اعضائها الاعزاء بكلمة شكر وثناء فان ما بدا منكم ايها الاخوان الاحباء من المؤاساة لنا في هذه الفاجعة القاصمة كان قطرات ندى تساقطت ندية على لظى قلوبنا المحترقة... فشكراً شكرياً جزيلاً...

وباسم من ذكرت اتقدم الى حضرة الخطباء الكرام. فقد نثرتم ايها السادة من غوالي درركم نفثات قلوبكم الكبيرة... فقبلتها قلوبنا الحزينة بالمنة والتقدير فشكراً شكرياً عميماً.

واليك ايها الحفل الكريم اتقدم باسم من ذكرت: ففي حضوركم ايها السادة وفيما ابدىتموه منذ وقعت المصيبة على رؤوسنا المثقلة حتى الان لما ثبت انكم كلكم لنا اولئك الاخوة الاقربون... فشكراً شكرياً حاراً...

واليك يا بيت لحم... وانت التي راى فيها ابي النور... وتنشق الحياة... وعاش من اجلك... وعشت من اجله... شكراً شكرياً...

واليكم ايها الاباء المحترمون اقدم عواطف الاحترام والشكر... وكل ما ارجو منكم ان تذكروا الفقيد في صلواتكم... فاني لا اجد عزاء حقاً الا اذا نظرت الى السماء... وانتظرت عدل السماء... والسلام...

كلمة خوري طائفة اللاتين ببيت لحم

وتلقفنا من الاب نوربرت ريشاني خوري طائفة اللاتين في بيت لحم وهو يرتجل خطابه هذه الكلمات:

لامشاحة ان الرجل الفقيه الوجيه خادم الوطن والدين المرحوم سليمان جاسر كان من اكبر الشخصيات التي ظهرت في سما مولد المسيح، فقد عرف في تقواه وحياته الشريفة وعرف في مبادئه الصحيحة وغاياته المشكورة، وعرف في مساعيه الاثلة الى ما فيه خدمة الطائفة والوطن والبلاد، وعرف باخلاصه لافراد عائلته وتضحيته في سبيلهم كل مرتخص وغال، وعرفته البلاد عموماً ذلك الرجل الذي كان محطاً لامل كل قاصد، ووطنياً يحب دينه ووطنه، وبكلمة واحدة فهو قدوة المسيحي الصحيح وقدوة الرجال الذين يريدون ان يكونوا رجالاً.

واذا كنا لا ننسى فيجب ان نشير الى خدماته ومواقفه المعدودة في ايام الحرب الكبرى فقد ظهرت نخوة الفقيد وخيره وجوده في ذلك الوقت العصيب فقام بما يجعلنا نفتخر به ونرفع رؤوسنا على الاشهاد، ولهذا فلا عجب اذا اسفنا على فقدته وشعرنا بالفراغ الذي تسببه وفاة هذا الرجل العظيم الذي كان بحق من خيرة ابناء الطائفة وابناء بيت لحم وابناء فلسطين فعزاء لبيته وذويه وآله، واعظم تعزية لنا رجاؤنا ان الله جعله في مقر الصالحين في احضان ابينا ابراهيم، عوضنا الله بسلامتكم جميعاً ورحم الفقيد العزيز عداد خدماته، آمين

ثم طلب من الحضور ان يقفوا احتراماً لروح الفقيد فوقفوا وتلا صلاة عن روح الفقيد

حسبنا ونعم الله الوكيل

فاذا ما سرنا في عراك الحياة كانت الطريق القويم لنا مسلكاً فما تنكبنا عن مثل صالح انت انجيله وما اختلفنا عن طريق قويم انت منارته ورسوله وروحك الطاهرة ترفرف علينا وعينك الساهرة تكللنا بعناية ربه

نشهد الله على ما نقول ونشهد روحك الطاهرة فلتطل علينا من عليائها ولتسمع قسمنا العظيم وليشهد ايضا على هذا القسم العظيم هذه النخبة المباركة واولئك الاخوان النبلاء الذين التفوا حولنا يقاسموننا المصاب فيك والتفوا حول نعشك ليكون بكاء البنين وها هم يلتفون الان مواسين محبين

ايه يا ابي لقد ذهبت شهيداً غالياً سار يلقي وجهه ربه الرحيم فكنت المعني بمن يقول:

ما انت الا اصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت فاذا غاب عنا شخصك الحبيب فما انت الا نسمة تحيي قلوبنا الملتاعة بل ما انت الا الصورة الحية منتثرة في جدران المكان الذي ناوي اليه ونيت فيه، بل ما انت الا القوة تدب في ارواحنا فتشد ما ضعف منها على منازلة الايام ومصارعة الخطوب بل ما انت الا الحقيقة الملبوسة تتمثل امام عيوننا في غدواتنا وروحانا فزرك بوجهك الصبح وعينيك الجميلتين وجينك الوضاح وقامتك العالية تونس وحشتنا وتخفف الم غربتك الطويلة غنا وكأن بصوتك الشجي يملأ نواحي قلوبنا بنغمته الحنونة وورثته النافذة المبكية فنصت ونستمع اليك ملاكاً سماوياً يرفرف فوق رؤوسنا ويرسل لنا نشيد الطائنة والسلام

ايه يا ابي لقد سرت فوداعاً ولكن خسي الموت وخذل فما ظفر بك ولا انتصر فقد ذهبت الى عالم الخلود الحق تجتمع الى قافلة كريمة من نخبة احرار بيت لحم وابرارها شهدت حجارة بيت لحم في اي الاخلاق السامية والمثل الاعلى وفي اي اعمال البر وادلة الخير وفي اي الكمالات الانسانية عاشت وطوت تلك المرحلة البالغة واذا نحن وراءكم خلفاً عن سلف صالح عظيم يردد في زوايا العالم البيتلحمي في هذا الوطن ومهجره ذلك الاثر الخالد تبنى قواعده على تلك الجماجم المقدسة فنسمع صدى لائين موتانا وقد رقدوا في يد الحق الرحيم يبعثون الى نفوسنا قدوة صالحة لما اختلف من مبادئنا وتفرق من غاياتنا وتشئت من طرق حياتنا وتفكك من عرى كانت تشد الاخ باخيه فلا يبطش المرء بمن كان كثيراً بهم وهم الاخوان وذوو القربى والارحام

وامام ذكراك يا ابي امام خيالك يتبعني في دقائق ايامي وساعات ليلي وامام ذكرى تلك القافلة الكريمة انحنى بخضوع وخشوع واحترام واذا نظقت فانت اول منطقي واذا سكنت فانت في اضماري

كلمة السيد يعقوب افندي جاسر

كبير انجال الفقيد

في نفسي ثورة...

في روحي تمرد...

وفي ذاتي غليان مستفيض!

وهذا وغير هذا يعقل لساني ويضع حاجزاً بين ما اريد ان اقول وبين ما لا يتسع معه مجال هذه الحفلة الكريمة:

قيل: كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها تبدو كبيرة ثم تصغر.. ولكنتي اجد واشعر بان مصيبتنا بدت كبيرة ولا تزال تكبر... وهاذا المس بيدي واري بعيني عظم ما ابتلانا به الدهر.. فانه لاشد ما يبتلى به مخلوق ولا قسي ما ينكب به قلب حساس ونفس ثكلى...

وكل يوم يمر يزيدني اعتقاداً بان الفقيد لم يموت... ولكنه قتل... وقد قتله الجاحدون... وتعلبون من هم... بالاشتراك مع بعض من احسن اليهم... فتذكروا له وانكروه...

كتاب سيادة رئيس اساقفة شرق الاردن

وورد كتاب الى لجنة التأين من سيادة رئيس اساقفة شرق الاردن للروم الكاثوليك المطران بولص سلمان يعدد فيه مناقب الفقيد الكريم وهذا بعض ما فيه. كيف لا نشارككم في كارتكم العظمى وفقيدكم هو فقيد الامة العربية باجمعها، نعم اقل نجم من سماء الوطن طالما كان وضاء وخبا كوكب من كواكب الوجاهة والكرامة طالما كان ساطعاً وهوى طود اهتزت له اركان البلاد هولا وجزعاً وانطوى تحت الثرى من كان للفضيلة والفضل ناشراً وللوطنية زعيماً كبيراً وللزعامة علماً خفاقاً منيراً، وقد اكبرنا الفاجعة التي حلت بأسرته النبيلة ذات العز والعلو في نهضة فلسطين اذ كان الراحل كبيراً بكل ما في هذه الكلمة من عظمة وجلال: كبيراً بمناقبه الفردية والاجتماعية السامية بما ازدانت به نفسه الوثابة من همة شماء وامانة واستقامة وذكاء. كبيراً بما شاده لنفسه وليته الشريف من صروح المفاخر والابحار وكم له من مآثر غراء في سبيل وطنه يشهد له بها التاريخ الغابر والحاضر وكم له من اياد يضاء يرددها الكبير والصغير على تهادي الايام والاعوام ومن ينكر مبادئه المسيحية العالية من ايمان حي ورجاء راسخ ومحبة متقدة رفعت الى اسمى الاعمال الخيرية وهو كبير في مماته وخالد بذكره الجليل في القلوب والعيون وعظيم بخدماته الجليلة لرفعة البلاد ومجدها نعم ان الراحل العزيز لم يمت فذكره خالد مع الابطال.

وات برقتان هذا نصهما.

الانطونية بيت لحم

أشارككم باربعين من جعل بيت لحم زغروطة في قم الكرامة، ومثلاً سائراً في المروءة ونشيداً خالداً في قم الايام، علم بيت لحم الخفاق المرحوم سليمان جاسر. عمان توفيق متيا قطان

الانطونية بيت لحم

إن فاتي حضور التأين فروحي تشارككم بذكرى فقيد بيت لحم العالي عمان يعقوب عودات

وورد كتاب من الشاعر الاديب القاضي اسكندر افندي الحوري يشارك لجنة التأين في احتفالها ويأسف لعدم تمكنه من الحضور لالقاء كلمة في هذه الحفلة.

كتاب سعادة راغب بك النشاشيبي

رئيس بلدية القدس

حضرات السادة الافاضل اعضاء الجمعية الانطونية المحترمين بعد الاحترام، تلقيت بطاقتكم لحضور حفلة تأين المغفور له المرحوم سليمان جاسر، وكم كنت أود ان احضر هذه الحفلة، غير ان مرضي سوف يحول دون حضورها، واتي في ذات الوقت اشارككم فيها عن بعد متمنياً للفقيد الطيب الذكر الرحمة والغفران ولكم ولعائلته الكريمة الصبر والسلوان، وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

راغب النشاشيبي

كتاب شاعر القطرين، شاعر الرقة والاحساس والنبيل

الاستاذ خليل بك مطران

حضرة الفاضل الامثل رئيس الجمعية الانطونية المحترم

اشكر لكم تفضلكم بدعوتي للاشتراك في حفلة التأين التي عيتم لها يوم ٩ تموز الحالي لذكرى مرور اربعين يوماً على وفاة المرحوم سليمان جاسر فقيد بيت لحم بل فقيد كل موطن تقدر فيه مكارم الاخلاق قدرها ولكنني آسف من جهة اخرى لان تلك الدعوى الكريمة لم تردني الا صباح اليوم اي بعد فوات الفرصة على مشاركتي اياكم ولو باشارة برقية فأرجو الا تحملوا ببطء البريد على تقصير مني في حق رجل اجللت شيمه الكريمة منذ عرفته وساحفظ له ما حييت اجمل الذكرى اسكنه الله فردوسه الخالدة، في نعيم مقيم ومد في آجال آله واخوانه الذين قاموا معكم باداء واجب هو بعض حقه على فضلاء قومه

المخلص

خليل مطران



ما الزهرة العطرة، يتأرجح شذاها في الحقول وعلى رؤوس الجبال، بانفحة طيباً وابهج عرفاً، من زهرة ندية عبقة. تضعها بيت لحم، على قبرك المقدس اكليل، تسقيه بدموع ابنائها الحزاني المخلصين يا من ارسلت من ذكرك، واثرك، وبرك، نسمة تملأ جوانبها برداً وسلاماً، ايها الفقيد العظيم السائر في مصاف الخالدين

